

CAPPELLINI DEBUTTA NELL'OUTDOOR CON LA COLLEZIONE LIDO

*"Non giudicare sbagliato ciò che non conosci,
cogli l'occasione per comprendere."*

Pablo Picasso

In occasione della Milano Design Week (18 – 23 aprile) Cappellini debutta nell'outdoor con la **collezione Lido** e porta negli spazi all'aperto l'approccio al design che da sempre contraddistingue il brand: lo studio sulla funzionalità, lo scouting di talenti internazionali e il linguaggio sperimentale continuano a definire la visione dell'abitare di Giulio Cappellini.

Le atmosfere balneari della prima metà del Novecento ispirano le famiglie di prodotti firmate dal duo di designer italiani BrogliatoTraverso e dallo svedese Jangir Maddadi che danno il via a questa nuova interpretazione per gli ambienti open-air. Pensata per il residenziale e per il contract, Lido utilizza materiali di assoluta qualità che offrono le migliori prestazioni per l'uso in esterno rileggendo in chiave contemporanea il fascino degli spazi esterni dei grandi alberghi del passato delle coste italiane o francesi.

Bianco puro, blu violaceo e rosso ossido sono i colori dell'outdoor Cappellini: il bianco trasmette una sensazione di assoluta leggerezza, il blu violaceo riporta ai paesaggi marini, mentre il rosso stabilisce una connessione diretta con gli elementi della natura.

Le collezioni si mescolano fra di loro con assoluta libertà e naturalezza dando vita a un linguaggio stratificato e ricco di suggestioni che esprime in maniera chiara la cifra stilistica di ogni designer coinvolto nel progetto.

Tra le preview spicca **Vendicari Lido**, per un debutto in grande stile di **Jangir Maddadi**, una collezione moderna pensata per catturare lo spirito dell'estate, composta da tavoli sedie e poltrone per esterni.

Una collezione interamente realizzata in metallo e alluminio in diversi colori, due materiali durevoli e sostenibili in grado di essere tramandati nel tempo senza perdere il loro fascino.

Le linee sinuose e tondeggianti progettate dal designer svedese sono un chiaro rimando alle sedute da giardino degli anni '30, rilette in chiave assolutamente contemporanea. I disegni sono leggeri e vivaci proprio come la brezza estiva del Mediterraneo.

Il risultato sono arredi dal carattere forte con un design audace e una qualità eccezionale, in grado di definire un ambiente esterno con la loro sola presenza, dove accomodarsi per una pausa relax o gustare un pasto all'aperto.

Altra protagonista della collezione Lido è la serie di imbottiti **Newood Lido** di **BrogliatoTraverso**, progettata nel 2018 e che ora torna con una collezione di sedie, poltrone e divanetti rivisitati per l'esterno. Forme pure, morbide, tondeggianti ben consolidate nella nostra memoria ma rilette in chiave outdoor.

L'abile lavorazione del legno massello conferisce a questa collezione un tocco di raffinatezza ed unicità, la struttura è realizzata in legno di iroko grezzo mentre il cuscino è rivestito con tessuti resistenti agli agenti atmosferici.

Tra le novità di punta Cappellini presenta la **Gilda Lido**, una poltroncina da tavolo pensata da **Scholten&Baijings**. Dalle forme classiche e rotonde Gilda Lido ricorda le sedute del passato reinterpretate in chiave contemporanee. La sua struttura in alluminio verniciato bianco ben

contrasta con lo schienale intrecciato colore ecrù, dando vita ad una seduta passepartout che facilmente si accosta ai diversi tavoli di Lido Cappellini.

Fra i grandi nomi torna quello di **Jakob Wagner** che ha creato **Branch Table Lido** uno dei prodotti di maggior successo della collezione Cappellini degli ultimi anni, viene ora reinterpretato nella versione per esterno. Proposto in due differenti misure di piano, il tavolo è realizzato con top in doghe di massello di iroko dalla perfetta esecuzione artigianale e una base in fusione di alluminio verniciata in bianco. Un tavolo di grande personalità e carattere.

Un'altra rivisitazione è quella del tavolino Gong, uno dei classici pezzi della collezione disegnato da **Giulio Cappellini**, viene ora proposto con **Gong Lido** in una finitura adatta ad uso esterno nella paletta colori leit motiv della collezione Lido Cappellini. Così come il tavolino **Bong Lido**, sempre di Giulio Cappellini, con le sue forme tondeggianti è un tavolino facilmente ambientabile, presentato adesso in più colori con una finitura particolarmente resistente agli agenti atmosferici.

Break Lido è invece un'interpretazione di Break il tavolo da pranzo nella versione per esterno con base centrale in metallo verniciato bianco e piano in pietra lavica ceramizzata nelle tonalità del blu e del rosso ossido o nella versione con piano in marmo bianco di Carrara. Un prodotto di forte impatto visivo che enfatizza l'uso di un bellissimo materiale naturale.

La **Thinking Man's Chair** di **Jasper Morrison** icona del design contemporaneo a trenta anni dalla sua presentazione, viene ora migliorata nella versione **Lido** per una perfetta resistenza agli agenti atmosferici. Bianco, blu o rosso ossido sono i colori che la rendono perfetta negli esterni più diversi. La poltroncina Juli di **Werner Aisslinger** è una protagonista assoluta di nuove e fortunate sperimentazioni. Una di queste è **Juli Re-Plastic Lido**, primo elemento d'arredo per l'outdoor al 100% sostenibile. Le gambe sono in acciaio inox Aisi 316 e la scocca è interamente in polipropilene caricato con fibra di vetro, riciclato e riciclabile. Il materiale utilizzato proviene infatti da rifiuti domestici, in particolare dagli imballaggi usati, e questo recupero consente una riduzione delle emissioni di gas di circa il 54%.

La serie di imbottiti **Litos** di **Sebastian Herkner** si arricchisce di un elemento in versione da esterni per configurazioni singole o di grandi dimensioni. La seduta ampia ed accogliente di **Litos Lido** si rivela così perfetta per il relax all'aria aperta.

Le forme sinuose e tondeggianti di **Orgone Lido** di **Marc Newson** a molti anni dalla sua presentazione lo rendono un oggetto senza tempo e perfetto per un utilizzo sia in interno che in esterno nella versione vetroresina verniciata.

Adatta per entrambi gli ambienti anche **InOut Lido**, uno dei primi progetti di **Jean-Marie Massaud** diventata icona del design contemporaneo, è una panca in vetroresina adatta all'uso in interno ed esterno coperto. I colori vivaci e la forma curvilinea la rendono un oggetto fortemente riconoscibile, capace di caratterizzare da solo lo spazio in cui è collocato.

Ed infine il tavolino **Mini Bottle Lido** pensato da **Barber&Osgerby** in ceramica sin dalla sua nascita, materiale che resiste perfettamente in ambienti esterni, trova una nuova vita con un utilizzo alternativo.

Lido Cappellini riassume così visioni diverse per storia e tradizione in una collezione moderna, attuale, snob e di gran design, pronta ad arredare svariati spazi esterni nel mondo.

cappellini

Press Contact: M&C Saatchi PR

Francesca Nosedà francesca.nosedà@mcsaatchipr.it

Iole Serafini iole.serafini@mcsaatchipr.it | cappellini@mcsaatchipr.it

www.cappellini.com